



### 3. Sileo et spero

( Adam Bechyně z Lažan )

= 66 - 69 sempre !

S      A      T      B

Si - le-o et spe - ro

Si - le - o et

T      B

5

Si - le - o et spe - ro

spe - ro Si - le - o et spe - -

T      B

8

Si - le - o et spe - ro Si - le - o et spe - -

9

ro si - le - o et spe - ro Si - le - o et spe - -

dim. poco a poco . . .

13

Soprano (S) vocal line: *pp sempre*, II. *Si-le-o et spe-e - e - e - ro Si - le - o*

Alto (A) vocal line: *ro -*

Tenor (T) vocal line: *spe -*

Bass (B) vocal line: *dim. poco a poco ...*, *pp*

13 — e — ro — o —

17

Soprano (S) vocal line: *et spe-e-e - e - ro Si - le - o*

Alto (A) vocal line: *pp sempre*, II. *Si-le-o et spe-e - e - e - ro Si - le - o*

Tenor (T) vocal line: *(= =) ro*, *sim.*

Bass (B) vocal line: *spe - sim.*

17 (+o) —

20

*pp sempre* Si-le-o et spe-e - e - e - ro ... sim.

S I. V V V V

et spe-e - e - e - ro Si-le-o et spe-e e - e - ro Si-le-o

A I. V V V V

et spe-e - e - e - ro Si-le-o et spe-e - e - e - ro ... sim.

T

B 8 (+e) ————— ro

20 (o) ————— o

23

Soprano (S) vocal line:

et spe-e-e-e-ro Si-le-o et spe-e-e-e-ro Si-le-o

Alto (A) vocal line:

et spe-e-e-e-ro Si-le-o et spe-e-e-e-ro Si-le-o

Tenor (T) vocal line:

spe-ro

Bass (B) vocal line:

23 (+o)

*p poco a poco cresc. . .*

S 26 et spe - e - e - ro Si - le - o et spe - e - e - ro Si - le - o  
*p poco a poco cresc. . .*

A

T I.  
II. Si - le - o et spe - e - e - ro Si - le - o et spe - e - e - ro  
*sub. p*  
I.

B 26 II. *sub. p* *poco a poco cresc. . .*

S 29 et spe - e - e - ro ! -  
A et spe - e - e - ro !

T Si - le - o et spe - e - e - ro Si - le - o et spe - e - e - ro -  
B 29 ... *f*

*f assai*      *poco a poco dim. . .*

S      32      *m* \_\_\_\_\_  
 Si - le - o      et spe \_\_\_\_\_  
*f*      *poco a poco dim. . .*  
*m* \_\_\_\_\_  
 ...  
 A      *m* \_\_\_\_\_  
 Si - le - o et spe \_\_\_\_\_  
*quasi f*      *poco a poco dim. . .*  
*m* \_\_\_\_\_  
 ...  
 T      *m* \_\_\_\_\_  
 Si - le - o et spe \_\_\_\_\_  
*mf*      *poco a poco dim. . .*  
*m* \_\_\_\_\_  
 ...  
 B      *m* \_\_\_\_\_  
 Si - le - o et spe \_\_\_\_\_  
*m* \_\_\_\_\_  
 ...  
 32      Si — le - o et spe — ro

( non rit. ! )

*ppp* < *p* > *ppp*

S      37      *ppp* [ Si-le-o et spe-e e-e — ro . . . ]  
 A  
 T  
 B      *ppp* [ Si-le-o et spe-e e-e — ro . . . ]  
*ppp* < *p* > *ppp*  
 ( non rit. ! ) ( 2'30" )