

Teta Agáta

Michal Prostějovský

Může být celé o trochu výš. Během klavírního sóla je vhodné praktikovat archaicky svůdné kreace. Poté následuje píseň o půl tónu výš. A nebo také ne.

Jiří Korn a Olympic
arr. Luboš Hána

$\text{♩} = 150$ swingy

SOPRANO 1

SOPRANO 2

ALTO

Na ce-lý dům_ pras-kot a šum_ za-hla-ho - lí když všich

Na ce-lý dům_ pras-kot a šum_ za-hla-ho - lí když všich

Na ce-lý dům_ pras-kot a šum_ za-hla-ho - lí když všich

4

- ni jdou spát. Do bou-dy vlez i hlí-da-cí pes_ kdo v do-mě byd-lí ne-smí se

- ni jdou spát. Do bou-dy vlez i hlí-da-cí pes_ kdo v do-mě byd-lí ne-smí se

- ni jdou spát. Do bou-dy vlez i hlí-da-cí pes_ kdo v do-mě byd-lí ne-smí se

8

A

bát. Stra-ší te - ta A-gá - ta Hmm A-gá - ta te - ta A - gá - ta. By-la chví-li

bát. Stra-ší te - ta A-gá - ta Hm A-gá - ta te - ta A - gá - ta. By-la chví-li

bát. Stra-ší te - ta A-gá - ta Hmm A-gá - ta te - ta A - gá - ta. By-la chví-li

B

14

bo - ha - tá a ke všem la - ko - má O, bej - by Ře - knu te - tě A - gá - tě hm
 bo - ha - tá a ke všem la - ko - má O, bej - by Ře - knu te - tě A - gá - tě hm
 bo - ha - tá a ke všem la - ko - má O, bej - by Ře - knu te - tě A - gá - tě hm

A - gá - tě te - tě A - gá - tě óó Nech už to - ho
 A - gá - tě te - tě A - gá - tě óó Nech už to - ho
 A - gá - tě te - tě A - gá - tě óó Nech už to - ho

*Pročpak tvůj duch
 splácí svůj dluh
 tím že jak dříív
 si postrachem všech
 měsíční svit ozářil byt
 a mě se málem zatajil dech.*

*A naše teta Agáta Agáta teta Agáta
 hrozbou byla dojatá
 že strašidel jsem svít
 Náhle pryč je Agáta Agáta teta Agáta
 zmizela však za mlata
 a v domě vládne klid.*

pro - kla - tě kdo to - hle tr - pět má. Tak proč - pak
 pro - kla - tě kdo to - hle tr - pět má. Tak proč - pak
 pro - kla - tě kdo to - hle tr - pět má. Tak proč - pak